

Om vi bara kan få tag på Bhutans premiärminister
samt avvärja en stämning från Detroit News så presenterar vi stolt:

Vocals

en film (och en skiva!) av

NILS BERG CINEMASCOPE

Nu kommer Nils Berg Cinemascope's nya skiva. Lyssna inte på den!

Nils Berg Cinemascope är bandet som spelar live tillsammans med videoklipp på musiker och sångare från hela världen. Nils finkammar YouTube eller filmer med sin telefon. Sen klipper han och klistrar i filmerna, skriver ny musik ovanpå som sen trion framför live på scen, med videogästen projicerad bakom sig. Gästen både syns och hörs alltså, och en ny världsmusikkvartett skapas för varje låt. Sedan debuten 2011 har trion turnerat med sin unika idé och sin projektor och gästtat festivaler och klubbar i Europa, Asien och Afrika.

Till andra skivan så växte projektet lite... De sju nya spåren har spelats in och filmats runt om i Stockholmsnatten. Gästerna från hela världen har projicerats på fladdrande lakan och brofästet eller visats i tjock-TVn på den lokala pizzerian. Vi ser till exempel en afghansk herdepojke som sjunger en sång om kärlek inför en skakig mobilkamera, Malmös internationella kvinnokör som övar inför sin stora konsert, en bhutanesisk flicka och hennes glasklara stämman som tävlar med vinden och en pakistansk bröllopsångare i privatkonsert på ett hotellrum. Och där i sensommarskymningen står Nils Berg och hans medmusiker och kommenterar det musikaliska världsläget. *Vocals* blev en

halv-timmeslång musikalisk fantasi i sju kapitel. En regisserad musikedokumentär med ett sömlöst soundtrack i förgrunden.

Nils Berg Cinemascope består av **Nils Berg** på tenorsax, basklarinett och flöjt, **Christopher Cantillo** på trummor och **Josef Kallerdahl** på el- och kontrabas. Alla tre inom jazzsverige ofta omtalade exilgöteborgare.

Klippet med flickan från Bhutan har lagts upp på internet av en oppositionell bloggare som efter valet gått och blivit Bhutans premiärminister. På riktigt! Så han svarar inte på mail lika ofta längre... Och stämningen från Detroit News avvärjdes genom att byta ut den amerikanska high school-kören mot Tensta Gospels repetition.

Jo, lyssna gärna på skivan, men kom ihåg att det bara är halva grejen. Filmen i sin helhet är nämligen släppt på en skraddarsydd hemsida signerad programmeraren Per Gantelius. På sidan finns en interaktiv karta av konstnären Sanna Haverinen. På den kan man orientera sig igenom filmen genom att klicka på de olika inpelningsplateserna.

Filmen hittar du på:

www.nilsbergcinemascope.com/vocals

Artist: Nils Berg Cinemascope
Titel: Vocals
Skivnr: HOOBCD038
Distribution: Border

Mer info och pressbilder hittar du på www.nilsbergcinemascope.com. Är det något du undrar över eller vill du göra en intervju, maila till info@hoob.net eller ring Josef på 0704446686.

If we succeed in getting hold of the Prime Minister of Bhutan,
and dodge a lawsuit from Detroit News - we are proud to present:

Vocals

a movie (and a record!) by

NILS BERG CINEMASCOPE

Here's a new record by Nils Berg Cinemascope. Don't listen to it!

Nils Berg Cinemascope is the band that plays live together with video clips of singers and musicians from all over the world. Nils browses YouTube with a fine-tooth comb or films with his phone. Then he brings out his scissors, cuts and copies and writes new music on top of the material, that the trio performs live on stage, with the video guest projected as a living backdrop. So the guest is both seen and heard, and a new world music quartet is created for each new song. The trio has been on tour with their projector and unique idea since the debut in 2011, playing festivals and clubs in Europe, Asia and Africa.

For their second album the project grew a bit... These seven new tracks have been recorded and filmed in late night sessions at various locations centered around the Cinemascope studio in Stockholm. Guests from all over the world have been projected on fluttering sheets and cement walls, or broadcasted through the telly at the local pizza joint. So we see, for example, an afghan shepherd boy singing a song of love to a shaky mobile camera, a swedish women's choir rehearsing for their big show, a bhutanese girl and her crystal voice competing with the wind, and a pakistan wedding

singer in a private concert in a hotel room. And there, in the late summer evening stands Nils Berg and his fellow musicians, commenting and building a dialogue with this kaleidoscopic crowd. *Vocals* turned into a half hour musical fantasy in seven chapters. A sound documentary with a seamless soundtrack in the foreground.

Nils Berg Cinemascope is Nils Berg on Computer, Bass Clarinet, Tenor Sax and Flute, Christopher Cantillo on Drums and Josef Kallerdahl on Double and Electric Bass.

The clip with the bhutanese girl was published on the internet by an oppositional blogger, who after the elections was appointed Prime Minister. For real! So he doesn't answer email as often now... And the lawsuit from Detroit News was avoided by replacing the american high school choir with Stockholm suburb choir Tensta Gospel.

So - here's the record. Do listen to it, but be aware of that it's just half the picture. Or, half the movie... which in this case has been given a home of it's own, a tailored site including an interactive map of the late night locations, allowing you to follow in the steps of the film crew:

www.nilsbergcinemascope.com/vocals

Artist: Nils Berg Cinemascope

Title: Vocals

Cat. No.: HOBCD038

Site launch: January 27

Vocals is available on all major mp3-shops (iTunes, Amazon etc) worldwide. As well as on CD.

More info and press pictures at www.nilsbergcinemascope.com. If there's a question on your mind or you want an interview, send us an email or call Josef at +46 704446686. info@hoob.net