

Release på HOOB Records 5 februari:



PER STÖRBY JUTBRING DANCE OF THE DIAPER FAIRY

I KORTHET: Per Störby har rest runt hela världen med sitt band *New Tide Orquesta* (fd *New Tango Orquesta*), han har gjort pophits under sina alias *Pearl Fiction* och *Zeigeist*, gjort musik till TV och film (senast *Searching for Sugarman*), skrivit musik till över 30 teaterföreställningar (senast *Stadsteatern* i sthlm), jobbat med allt från *Povel Ramel* till *Niki And The Dove*, skrivit körverk, symfoniorkester och obskyr elektro. OCH, han har föräldrapodcasten *Poddy-Lo* med äkta frun *Kitty Jutbring* (som f ö gjort omslagsmålningen till plattan). En kreativ, nyfiken, feministisk, metrosexuell småbarnsförälder, popnörd och minimalist, som värnar om ett modernt genusperspektiv och jämställdhet i familjen. Nu släpper han soloplattan *Dance Of The Diaper Fairy* på sitt favoritinstrument PIANOT!

BAKGRUND: I *New Tide Orquesta* spelar Per den svärbemästrade bandoneonen, men det är faktiskt som pianist han känner sig mest hemma. Född i Falkenberg, flyttade till Göteborg i tonåren och började skriva musik på allvar, flyttade vidare till Berlin, och är sedan 7 år bosatt i Stockholm. Under tiden har Per utvecklats till en unik pianist; med rötterna i jazzvärlden (en gång utbildad på Skurups fhsk, där han gick i samma klass som bla *Jacob Karlzon* och *Mathias Landaeus*) har han gjort djupdykningar i barockmusik, världsmusik, fri improvisation och minimalism och har skapat sig en helt egen stil. Melodin är ständigt i fokus, och dynamik och ett sjungande förhållande till tempot gör honom till en fenomenal improvisatör och postminimalistisk kompositör.

PRODUKTION: Efter priset på *Manifestgalan 2013* som ÅRETS KOMPOSITÖR bestämde han sig för att göra ett soloalbum. Utan att ha skrivit en enda ton åkte han till Gotland – med dator och inspelningsutrustning i bagaget – och tillbringade en vecka på *Visby International Centre for Composers*, ensam, i ett rum med en flygel, helt tillförlitande den egna kreativiteten. Där, mellan cykelturerna i den klara höstluften på Visbys kullerstengator, med en längtan hem till familjen, skapades hela plattan, som ett soundtrack till tillvaron. Kompositioner, improvisationer, loopar, preparerad flygel, stora ackord och små melodier.

De komponerade minimalistiska pianostyckena varvas med improvisationerna *L.A. Lemonade*, *E.T. Behind The Sofa*, *Postcard*, *Sequoia*, *Subconscious*, *Spirit Away* och *Outro*; och för ett slags intermezzon, eller andningshål i pianoljudbild, skrevs *Dance Of The Diaper Fairy*, *Snowbound* och *Goodnight Tuxedo Sam*, där de fantastiska musikerna *Johanna Dahl* (cello) och *Malin My Wall* (violin) medverkar. *Happmm* (dottern Nikki-Lo's mantra under en månad i LA) är en konsert för loopat, klippt, klistrat och preparerat piano.

NÅGRA SNABBA:

- Omslagsmålningen är gjord av Kitty Störby Jutbring.
- Allt annat är gjort av PSJ.
- Släpps på Vinyl och CD.
- *Snowbound* skrevs på 1h.
- Johanna Dahl är även medlem i *New Tide Orquesta*.
- *New Tide Orquesta* har släppt 6 album och 1 notbok. Ny platta och DVD kommer 2014.
- PSJ har medverkat som kompositör, producent, remixare och musiker på ett 50-tal album och singlar, samt medverkat i ett 50-tal olika föreställningar, skrivit musik till ett 30-tal.
- PSJ har bla spelat med Erik Enoeksson, Juvelen, Niki And The Dove, Lindha Kallerdahl, Augustifamiljen, Povel Ramel, Jenny Willén, Midaircondo, Amanda, Göteborgs symfoniorkester, Bohuslän Big Band.
- Familj: Frugan Kitty, dottern Nikki-Lo, mamma och pappa och tre systrar med familjer och hundar.

PRESSBILDER: www.newtideorquesta.com/diaperfairy

Artist: Per Störby Jutbring
Titel: Dance Of The Diaper Fairy
Skivnummer: HOOBCD041

Releasedag: 5 februari
Distribution: Border
Label: HOOB Records
www.hoobrecords.com

HOOB
Records

Kontakt:
Ebba Lindqvist PR
0704-803300
brev@ebbalindqvist.se